

國語科 南一 五下 第23、24回 第十二課 沉默的動物園

編號	重點內容	
1.	 冪部	雲絮：色白、輕軟如棉花的雲朵。 [造詞：棉絮、柳絮、花絮、絮叨、敗絮、叨叨絮絮。]
2.	 赤部	赫然：吃驚的樣子。 [造詞：顯赫、赫茲、赫赫有名。]
3.	 土部	遺址：過去人類活動的地方，留下遺物和遺跡。經發掘後，可供考古學家研究之地。 [造詞：地址、住址、現址、舊址、界址。]
4.	 水部	白浪滔滔：白色海浪滾滾不絕的樣子。 [造詞：滔天、滔滔不絕、滔天大罪、白浪滔天、雄辯滔滔。]
5.	 虫部	蜿蜒：形容河流、道路等曲折延伸的樣子。
	 虫部	
6.	 酉部	嚴酷：嚴厲慘酷。 [造詞：冷酷、殘酷、酷刑、酷似、酷愛、酷暑、酷熱。]
7.	 日部	乾旱：因長期不下雨或水源不足，導致土壤、氣候太過乾燥的現象。 [造詞：旱象、旱災、耐旱、抗旱、旱鴨子、久旱逢甘霖。]
8.	 火部	燥熱：乾燥炎熱。 [造詞：枯燥、燥、燥、乾燥劑、乾燥花、天乾物燥。]
9.	 耂部	農耕：耕種莊稼等農務。 [造詞：耕耘、耕作、深耕、耕田、筆耕、男耕女織。]
10.	 言部	謎題：形容事物難以理解。 [造詞：謎底、謎團、燈謎、猜謎、啞謎、解謎、謎語。]
11.	 纟部	眾說紛紜：各種說法紛亂不一致。 [造詞：紛紜、紜紜。]
12.	 儿部	兀鷹：鳥類，自頭至頸皆無羽毛，以動物的屍體為食。 [造詞：兀自、兀立、突兀。]
13.	 水部	灌溉：用人為方法興建各種工程設施，利用地面水或地下水供農田必需之水量，以發展農業。
14.	 齒部	年齡：年紀、歲數。 [造詞：高齡、妙齡、學齡、超齡、芳齡、限齡、保齡球。]
15.	 手部	引擎：發動機。利用電力、熱力、風力等發生動力的各種機器的總稱。 [造詞：擎天、擎劍。]
16.	 木部	梭：①織布時用來穿引橫線的器具。 ②快速的通過。 [造詞：梭子、穿梭、太空梭、歲月如梭。]

編號	重點內容																													
17.	<p>顛 <small>カニウ</small> 頁部</p>	<p>顛：①震盪、搖動。 ②最高的地方、頂端。 ③跌落、墜落。 ④倒置。 ⑤精神錯亂。通「癲」。</p> <p>【造詞：顛簸、顛沛、顛仆、顛倒、顛覆、顛沛流離、顛三倒四。】</p>																												
18.	<p>改錯字應用：</p> <p>①異常嚴酷的乾旱與燥熱，讓許久未灌溉的花朵相繼枯黃凋謝。 ②在蜿蜒顛簸的小路上行駛了一會兒，眼前赫然出現白浪滔天的景象。 ③古時候的人們膜拜自然，透過觀察日月星辰的變化，來從事農耕及其他活動。 ④即使你的車車齡很低，但開車太過粗魯的話，引擎很快就會老化的。</p>																													
19.	<p>形音義比較：</p> <table border="1" data-bbox="188 801 1487 1070"> <tr> <td>①「燥<small>アヒ</small>」熱</td> <td>枯「燥<small>アヒ</small>」</td> <td>暴「躁<small>アヒ</small>」</td> <td>鼓「噪<small>アヒ</small>」</td> <td>情「操<small>アヒ</small>」</td> </tr> <tr> <td>②灌「溉<small>カキ</small>」</td> <td>「概<small>カキ</small>」念</td> <td>「概<small>カキ</small>」論</td> <td>感「慨<small>カキ</small>」</td> <td>「既<small>カキ</small>」然</td> </tr> <tr> <td>③「蜿<small>ウダ</small>」蜒</td> <td>「婉<small>ウダ</small>」轉</td> <td>委「婉<small>ウダ</small>」</td> <td>「碗<small>ウダ</small>」盤</td> <td>手「腕<small>ウダ</small>」</td> </tr> <tr> <td>④棉絮／緊張</td> <td>赫然／恐嚇</td> <td>蜿蜒／延續</td> <td>顛倒／癲狂</td> <td>紛紜／耕耘</td> </tr> <tr> <td>⑤兀鷹／元旦</td> <td>年齡／鈴鐺</td> <td>引擎／警告</td> <td>遺址／牽扯</td> <td>滔天／舞蹈</td> </tr> </table>					①「燥 <small>アヒ</small> 」熱	枯「燥 <small>アヒ</small> 」	暴「躁 <small>アヒ</small> 」	鼓「噪 <small>アヒ</small> 」	情「操 <small>アヒ</small> 」	②灌「溉 <small>カキ</small> 」	「概 <small>カキ</small> 」念	「概 <small>カキ</small> 」論	感「慨 <small>カキ</small> 」	「既 <small>カキ</small> 」然	③「蜿 <small>ウダ</small> 」蜒	「婉 <small>ウダ</small> 」轉	委「婉 <small>ウダ</small> 」	「碗 <small>ウダ</small> 」盤	手「腕 <small>ウダ</small> 」	④棉絮／緊張	赫然／恐嚇	蜿蜒／延續	顛倒／癲狂	紛紜／耕耘	⑤兀鷹／元旦	年齡／鈴鐺	引擎／警告	遺址／牽扯	滔天／舞蹈
①「燥 <small>アヒ</small> 」熱	枯「燥 <small>アヒ</small> 」	暴「躁 <small>アヒ</small> 」	鼓「噪 <small>アヒ</small> 」	情「操 <small>アヒ</small> 」																										
②灌「溉 <small>カキ</small> 」	「概 <small>カキ</small> 」念	「概 <small>カキ</small> 」論	感「慨 <small>カキ</small> 」	「既 <small>カキ</small> 」然																										
③「蜿 <small>ウダ</small> 」蜒	「婉 <small>ウダ</small> 」轉	委「婉 <small>ウダ</small> 」	「碗 <small>ウダ</small> 」盤	手「腕 <small>ウダ</small> 」																										
④棉絮／緊張	赫然／恐嚇	蜿蜒／延續	顛倒／癲狂	紛紜／耕耘																										
⑤兀鷹／元旦	年齡／鈴鐺	引擎／警告	遺址／牽扯	滔天／舞蹈																										
20.	<p>形音義應用：</p> <p>①天氣這麼（燥<small>アヒ</small>）熱，我一點也吃不下油膩的肉（燥<small>アヒ</small>）飯。 ②今年的降雨量又創新低，看來抗（旱<small>ウダ</small>）的準備工作得儘（早<small>アヒ</small>）安排。 ③沒洗手又亂（摸<small>ウダ</small>）眼睛，小心感染角（膜<small>ウダ</small>）炎。</p>																													
21.	<p>解釋與造句：</p> <p>①赫然：吃驚的樣子。 【造句：我們到了機場，才赫然發現忘了帶護照。】</p> <p>②蜿蜒：形容河流、道路等曲折延伸的樣子。 【造句：通往山頂的道路非常蜿蜒崎嶇，開車時一定要特別小心。】</p> <p>③嚴酷：嚴厲慘酷。 【造句：最近天候不佳，場地泥濘，將今天的比賽變成了一場嚴酷的考驗。】</p> <p>④遺址：過去人類活動的地方，留下遺物和遺跡。經發掘後，可供考古學家研究之地。 【造句：考古學家在卑南文化的遺址中挖掘出許多古物。】</p> <p>⑤秘魯：國名，位於南美洲西部，首都為利馬。盛產銀、銅和棉花。 【造句：我們約好夏天去秘魯旅遊，體驗熱情的南美洲，探索千年的古文明。】</p> <p>⑥星辰：星星的通稱。 【造句：哥哥將看到的絢爛星辰攝影留念，變成永恆的回憶。】</p> <p>⑦膜拜：跪在地上，舉兩手伏地敬拜。 【造句：他們夫婦倆在神像前虔誠膜拜，祈求兒子能夠健康長大。</p>																													

編號	重點內容									
	<p>⑧氣流：流動的空氣。  <b>【造句：弟弟將紙飛機用力擲出後，便隨著氣流而升，旋轉後墜落。】</b></p>									
22.	<p>句型練習：            ①……好（以便）……——            開始下雨後，店家紛紛將傘桶放在門口，好讓顧客放置雨傘。            ②神來之筆——            他最後的潤飾讓整篇故事更加引人入勝，有如神來之筆。            ③眾說紛紜——            對於這起案件的案發過程，目擊者眾說紛紜，使得警方辦案更加困難。</p>									
23.	<p>短語練習：            ①蜿蜒綿長的沙漠地帶            依山傍水的度假山莊            百花齊放的夏日公園            冰天雪地的<u>南極</u>大陸            人聲鼎沸的客家餐廳            ②一波一波的彩色遮陽傘            一道一道的美味拿手菜            一輛一輛的嶄新消防車            一部一部的創意小短劇            一幅一幅的逼真肖像畫            ③充滿神祕感的圖案            充滿挫折感的經驗            充滿正義感的行為            充滿節奏感的旋律            充滿成就感的生活</p>									
24.	<p>修辭大觀園：</p> <table border="1" data-bbox="188 1518 1503 2031"> <tbody> <tr> <td data-bbox="188 1518 419 1574">①譬喻</td> <td data-bbox="419 1518 1503 1574">起起伏伏的沙丘從空中往下看，和展覽室裡的小模型很相似。</td> </tr> <tr> <td data-bbox="188 1574 419 1675">②類疊</td> <td data-bbox="419 1574 1503 1675">圓圓的、長長的、男男女女、熱熱熱、緩緩升空、大大小小、起起伏伏（疊字）</td> </tr> <tr> <td data-bbox="188 1675 419 1843" rowspan="2">③轉化</td> <td data-bbox="419 1675 1503 1731">近午時分的太陽熱得特別起勁兒。（擬人）</td> </tr> <tr> <td data-bbox="419 1731 1503 1843">沉默的動物園就這麼安靜的存在了兩千年！（擬人） 古代的<u>納斯卡</u>人，可沒有被嚴酷的乾旱和燥熱擊倒。（擬人）</td> </tr> <tr> <td data-bbox="188 1843 419 2031">④摹寫</td> <td data-bbox="419 1843 1503 2031">飛機小，年齡卻不小，引擎聲轟隆轟隆的，有時候，使人懷疑它飛不動了，但它確實在飛，飛得一朵朵白雲像蓮花似的飄在小窗前；雲層時濃時薄，在這一穿一梭之中，不穩定的氣流已經把機上的人都顛成一圈圈的彈簧啦！（聽覺+視覺）</td> </tr> </tbody> </table>	①譬喻	起起伏伏的沙丘從空中往下看，和展覽室裡的小模型很相似。	②類疊	圓圓的、長長的、男男女女、熱熱熱、緩緩升空、大大小小、起起伏伏（疊字）	③轉化	近午時分的太陽熱得特別起勁兒。（擬人）	沉默的動物園就這麼安靜的存在了兩千年！（擬人） 古代的 <u>納斯卡</u> 人，可沒有被嚴酷的乾旱和燥熱擊倒。（擬人）	④摹寫	飛機小，年齡卻不小，引擎聲轟隆轟隆的，有時候，使人懷疑它飛不動了，但它確實在飛，飛得一朵朵白雲像蓮花似的飄在小窗前；雲層時濃時薄，在這一穿一梭之中，不穩定的氣流已經把機上的人都顛成一圈圈的彈簧啦！（聽覺+視覺）
①譬喻	起起伏伏的沙丘從空中往下看，和展覽室裡的小模型很相似。									
②類疊	圓圓的、長長的、男男女女、熱熱熱、緩緩升空、大大小小、起起伏伏（疊字）									
③轉化	近午時分的太陽熱得特別起勁兒。（擬人）									
	沉默的動物園就這麼安靜的存在了兩千年！（擬人） 古代的 <u>納斯卡</u> 人，可沒有被嚴酷的乾旱和燥熱擊倒。（擬人）									
④摹寫	飛機小，年齡卻不小，引擎聲轟隆轟隆的，有時候，使人懷疑它飛不動了，但它確實在飛，飛得一朵朵白雲像蓮花似的飄在小窗前；雲層時濃時薄，在這一穿一梭之中，不穩定的氣流已經把機上的人都顛成一圈圈的彈簧啦！（聽覺+視覺）									

國語科 南一 五下 第23、24回 第十二課 沉默的動物園

編號	重點內容
25.	<p>課文焦點：</p> <p>①本課文體為記敘文。</p> <p>②<u>秘魯的納斯卡線</u>位於乾燥的沙漠中，有動物幾何圖形和植物圖案。在一九三九年被科學家發現之前，<u>納斯卡線</u>默默存在了兩千年。<u>納斯卡線</u>證明了人類與自然融合時，人類也可以是偉大的。</p>