








編號	重點內容	
1.	 糸部	綻放：開放。 [造詞：綻開、破綻、皮開肉綻。]
2.	 日部	目不暇給：形容諸多美好事物同時呈現，或景物變化太快，觀者來不及欣賞、分辨。 [造詞：閒暇、無暇、餘暇、好整以暇、自顧不暇。]
3.	 虫部	螃蟹：節足類兩棲動物。全身帶硬殼。有五對足，第一對為螯。橫行。可供食用。
4.	 丿部	似乎：好像。 [造詞：在乎、幾乎、出乎意料、微乎其微、不亦樂乎。]
5.	 水部	水溝：疏通流水的溝道。 [造詞：溝渠、溝通、山溝、代溝、海溝、鴻溝、暗溝、排水溝。]
6.	 糸部	緩緩：緩慢、不快。 [造詞：緩慢、緩和、緩步、緩衝、和緩、舒緩、暫緩、刻不容緩。]
7.	 卩部	印象：感官受外界事物刺激而留存於記憶中的意象。 [造詞：烙印、印痕、印記、印章、印製、印證、影印、心心相印。]
8.	 足部	蹲：兩腿彎曲，小腿與大腿貼緊，臀部虛坐不著地。 [造詞：蹲坐、蹲俯。]
9.	 肉部	腹部：動物軀幹中位於胸腔與骨盆間的部位。螃蟹的腹部通常為扁平狀，捲摺貼附於頭胸部的下方。 [造詞：腹痛、腹瀉、果腹、小腹、心腹、捧腹大笑、推心置腹。]
10.	 水部	浸溼：因水分滲透而使物體潮溼。 [造詞：浸泡、浸潤、浸透、浸染、浸淫、沉浸。]
11.	 阜部	陸蟹：指的是主要棲息於陸地上的螃蟹。 [造詞：陸地、陸橋、陸續、陸軍、登陸、內陸、著陸、光怪陸離。]
12.	 歹部	繁殖：繁衍生殖。 [造詞：生殖、養殖、墾殖、殖民地。]
13.	 心部	愈加：更加。 [造詞：愈演愈烈、每況愈下。]
14.	 口部	喪：失去、丟掉。 [造詞：喪失、喪氣、喪命、喪生、沮喪、喪盡天良、聞風喪膽。]
15.	 心部	悲劇：比喻悲慘不幸的事件。 [造詞：悲慘、悲痛、悲苦、悲傷、悲情、悲歡離合、悲從中來。]
16.	 頁部	顯得：極明顯清楚的表露出某一情況。 [造詞：顯現、顯示、顯眼、顯見、顯然、明顯、突顯、大顯威風。]
17.	 阜部	阻斷：因阻礙而中斷。 [造詞：阻擋、阻攔、阻力、阻隔、阻止、阻礙、勸阻、暢行無阻。]
18.	 止部	歷：①經過。 ②過往的 [造詞：歷險、歷劫、歷練、歷來、歷年、歷程、歷時、歷史、資歷、歷盡滄桑、歷久不衰。]

編號	重點內容																									
19.	<p>改錯字應用：</p> <p>①比賽到一半，他似乎已經喪失鬥志，並顯得十分悲傷。</p> <p>②吃了不新鮮的螃蟹後，他的腹部愈來愈痛，只能蹲在地上哀號。</p> <p>③他們好整以暇的站在陸橋上，沉浸在夜空綻放的煙火中。</p>																									
20.	<p>形音義比較：</p> <table border="1" data-bbox="188 465 1503 721"> <tr> <td>①「浸_ひ」泡</td> <td>「浸_ひ」潤</td> <td>沉「浸_ひ」</td> <td>「侵_{くら}」襲</td> <td>入「侵_{くら}」</td> </tr> <tr> <td>②「陸_か」地</td> <td>「陸_か」運</td> <td>著「陸_か」</td> <td>登「陸_か」</td> <td>「陸_か」佰元</td> </tr> <tr> <td>③「喪_ふ」氣</td> <td>「喪_ふ」失</td> <td>沮「喪_ふ」</td> <td>「喪_ふ」禮</td> <td>「喪_ふ」葬</td> </tr> <tr> <td>④閒暇／假裝</td> <td>螃蟹／傍晚</td> <td>在乎／平穩</td> <td>印章／卯上</td> <td>蹲坐／遵守</td> </tr> <tr> <td>⑤腹痛／複習</td> <td>繁殖／種植</td> <td>愈加／愉悅</td> <td>喪失／畏縮</td> <td>阻擋／組織</td> </tr> </table>	①「浸 _ひ 」泡	「浸 _ひ 」潤	沉「浸 _ひ 」	「侵 _{くら} 」襲	入「侵 _{くら} 」	②「陸 _か 」地	「陸 _か 」運	著「陸 _か 」	登「陸 _か 」	「陸 _か 」佰元	③「喪 _ふ 」氣	「喪 _ふ 」失	沮「喪 _ふ 」	「喪 _ふ 」禮	「喪 _ふ 」葬	④閒暇／假裝	螃蟹／傍晚	在乎／平穩	印章／卯上	蹲坐／遵守	⑤腹痛／複習	繁殖／種植	愈加／愉悅	喪失／畏縮	阻擋／組織
①「浸 _ひ 」泡	「浸 _ひ 」潤	沉「浸 _ひ 」	「侵 _{くら} 」襲	入「侵 _{くら} 」																						
②「陸 _か 」地	「陸 _か 」運	著「陸 _か 」	登「陸 _か 」	「陸 _か 」佰元																						
③「喪 _ふ 」氣	「喪 _ふ 」失	沮「喪 _ふ 」	「喪 _ふ 」禮	「喪 _ふ 」葬																						
④閒暇／假裝	螃蟹／傍晚	在乎／平穩	印章／卯上	蹲坐／遵守																						
⑤腹痛／複習	繁殖／種植	愈加／愉悅	喪失／畏縮	阻擋／組織																						
21.	<p>國字應用：</p> <p>①他講_ま自己掉進水溝_く的經驗，其實是虛構_く的。</p> <p>②隨著室溫_ん緩緩_ん升高，我的身體也越來越溫_ん暖_ん。</p> <p>③爸爸會在日曆_か上寫下每天的經_か歷_か。</p>																									
22.	<p>相似的詞語：</p> <table border="1" data-bbox="188 1003 1465 1057"> <tr> <td>似乎／彷彿</td> <td>緩緩／徐徐</td> <td>目不暇給／眼花撩亂</td> <td>川流不息／絡繹不絕</td> </tr> </table> <p>相反的詞語：</p> <table border="1" data-bbox="188 1115 667 1169"> <tr> <td>悲劇／喜劇</td> <td>阻斷／疏通</td> </tr> </table>	似乎／彷彿	緩緩／徐徐	目不暇給／眼花撩亂	川流不息／絡繹不絕	悲劇／喜劇	阻斷／疏通																			
似乎／彷彿	緩緩／徐徐	目不暇給／眼花撩亂	川流不息／絡繹不絕																							
悲劇／喜劇	阻斷／疏通																									
23.	<p>解釋與造句：</p> <p>①綻放：開放。 【造句：雖是寒冬時節，梅花仍不畏寒冷綻放枝頭。】</p> <p>②目不暇給：形容諸多美好事物同時呈現，或景物變化太快，觀者來不及欣賞、分辨。 【造句：這個博物館的館藏包羅萬象，令人目不暇給。】</p> <p>③似乎：好像。 【造句：哥哥的房間總是凌亂不堪，似乎永遠也沒有整齊的一天。】</p> <p>④水溝：疏通流水的溝道。 【造句：孩子們摺了紙船，放進路旁的水溝裡看它漂流。】</p> <p>⑤緩緩：緩慢、不快。 【造句：郵輪在眾人的注視下，緩緩的駛離港口。】</p> <p>⑥印象：感官受外界事物刺激而留存於記憶中的意象。 【造句：上次的旅程非常愉快，讓所有人對東部留下了美好的印象。】</p> <p>⑦腹部：動物軀幹中位於胸腔與骨盆間的部位。螃蟹的腹部通常為扁平狀，捲摺貼附於頭胸部的下方。 【造句：袋鼠媽媽會將寶寶放在腹部的哺育袋內，隨時照顧與保護。】</p> <p>⑧浸溼：因水分滲透而使物體潮溼。 【造句：運動回家後，要趕緊換下被汗水浸溼的衣服，以免感冒。】</p>																									

編號	重點內容
	<p>⑨繁殖：繁衍生殖。 【造句：春天是許多動物繁殖的季節。】</p> <p>⑩愈加：更加。 【造句：隨著飛機逐漸下降，旅客們的心情也愈加興奮。】</p> <p>⑪川流不息：形容像水流一樣連續不斷。 【造句：這條路是城市的主要幹道，天剛亮就有川流不息的車潮。】</p> <p>⑫悲劇：比喻悲慘不幸的事件。 【造句：許多悲劇都是因為人們一時大意而導致。】</p> <p>⑬顯得：極明顯清楚的表露出某一情況。 【造句：面對接下來的比賽，他顯得信心滿滿，胸有成竹。】</p> <p>⑭阻斷：因阻礙而中斷。 【造句：狂風吹倒許多路樹，阻斷了學生們平時上學的道路。】</p> <p>⑮險象環生：危險的狀況不斷出現。 【造句：電影中，小船在暴風雨中劇烈搖擺，險象環生，令觀眾捏了一把冷汗。】</p>
24.	<p>短語練習：</p> <p>①為黑沉沉的夜幕帶來鮮麗的色彩 為灰禿禿的山頭蓋上鬆軟的白雪 為酸溜溜的水果帶來甜蜜的氣味 為冷冰冰的房間添加溫暖的氣息 為孤零零的孩子帶來美麗的笑容</p> <p>②阻斷川流的車潮 打開精緻的木盒 烹煮美味的肉羹 拉下沉重的鐵門 述說精彩的故事</p> <p>③盡一分微小的力量 看一則有趣的新聞 穿一件輕薄的襯衫 買一杯清涼的飲料 走一條崎嶇的山路</p> <p>④海洋是螃蟹的育兒室。 天空是老鷹的遊樂場。 珊瑚是小魚的避難所。 河流是群山的長緞帶。 沙灘是海龜的嬰兒房。</p>

編號	重點內容									
25.	<p>造句練習：</p> <p>①目不暇給—— 商店裡擺放著各式各樣新奇的產品，讓顧客目不暇給。</p> <p>②川流不息—— 這個著名的景點每天都有川流不息的人潮，讓當地居民深感困擾。</p> <p>③捏一把冷汗—— 他硬是闖越平交道，險象環生，令人替他捏一把冷汗。</p> <p>④……然而……—— 吃甜食雖然能滿足口腹之欲，然而過多的糖卻會對人體的健康造成危害。</p> <p>⑤有些……有些……—— 櫥窗裡的展示品，有些依照大小排成一行，有些依照顏色互相搭配擺放。</p>									
26.	<p>修辭大觀園：</p> <table border="1" data-bbox="188 831 1487 1238"> <tr> <td data-bbox="188 831 379 931">① 譬喻</td> <td data-bbox="379 831 1487 931">棋盤腳的花一朵朵綻放，它們高掛枝頭，如煙火般燦爛，讓人目不暇給。</td> </tr> <tr> <td data-bbox="188 931 379 1137" rowspan="2">② 摹寫</td> <td data-bbox="379 931 1487 1032">棋盤腳的花一朵朵綻放，它們高掛枝頭，如煙火般燦爛，讓人目不暇給。（視覺）</td> </tr> <tr> <td data-bbox="379 1032 1487 1137">燈光照在牠們身上，一隻隻火紅色的螃蟹華麗亮相，為黑沉沉的夜幕帶來鮮麗的色彩。（視覺）</td> </tr> <tr> <td data-bbox="188 1137 379 1193">③ 借代</td> <td data-bbox="379 1137 1487 1193">鬼門關</td> </tr> <tr> <td data-bbox="188 1193 379 1238">④ 映襯</td> <td data-bbox="379 1193 1487 1238">嬌小的牠們在巨輪前來來回回、四處爬行，現場險象環生。</td> </tr> </table>	① 譬喻	棋盤腳的花一朵朵綻放，它們高掛枝頭，如煙火般燦爛，讓人目不暇給。	② 摹寫	棋盤腳的花一朵朵綻放，它們高掛枝頭，如煙火般燦爛，讓人目不暇給。（視覺）	燈光照在牠們身上，一隻隻火紅色的螃蟹華麗亮相，為黑沉沉的夜幕帶來鮮麗的色彩。（視覺）	③ 借代	鬼門關	④ 映襯	嬌小的牠們在巨輪前來來回回、四處爬行，現場險象環生。
① 譬喻	棋盤腳的花一朵朵綻放，它們高掛枝頭，如煙火般燦爛，讓人目不暇給。									
② 摹寫	棋盤腳的花一朵朵綻放，它們高掛枝頭，如煙火般燦爛，讓人目不暇給。（視覺）									
	燈光照在牠們身上，一隻隻火紅色的螃蟹華麗亮相，為黑沉沉的夜幕帶來鮮麗的色彩。（視覺）									
③ 借代	鬼門關									
④ 映襯	嬌小的牠們在巨輪前來來回回、四處爬行，現場險象環生。									
27.	<p>關於本課「護送螃蟹過馬路」：</p> <p>①本課文體為記敘文。</p> <p>②月圓之夜，作者在<u>墾丁國家公園</u>，展開「護送螃蟹過馬路」的活動。</p> <p>③黑夜中，一隻隻火紅色的螃蟹抱著螃蟹寶寶往海的方向前進。 △陸蟹必須經過<u>臺二十六線</u>川流不息的車潮，到達大海，因此人們發起這項活動，讓牠們能平安繁殖後代。</p> <p>④護蟹的現場險象環生，最後，螃蟹寶寶隨著海流漂離媽媽的懷抱。</p> <p>⑤作者希望大家參與活動，為陸蟹保育盡一分力量。</p>									