

國語科 南版 四上 第17、18回 第九課 阿白觀察記

編號	重點內容	
1.	 人部	急促：迅速、匆忙。 [造詞：倉促、短促、催促、匆促、促進、促使、促成、促膝長談。]
2.	 手部	振動：物體反覆抖動。 [造詞：振盪、振興、振作、振奮、振幅、提振、重振、振翅高飛、振筆直書、一蹶不振。]
3.	 石部	碎步：小而快的步伐。 [造詞：碎花、碎屑、碎裂、破碎、切碎、敲碎、打碎、粉身碎骨。]
4.	 老部	舞者：跳舞的人。 [造詞：學者、記者、作者、讀者、使者、長者、或者、來者不拒、能者多勞、適者生存、旁觀者清。]
5.	 人部	求偶：尋求配偶。白頭翁求偶時會在高處鳴唱，出現抖動翅膀、來回移動等行為。 [造詞：配偶、擇偶、玩偶、人偶、偶像、偶然、偶爾、佳偶天成。]
6.	 衣部	黃褐色：較淺的咖啡色。 [造詞：褐色、茶褐色。]
7.	 工部	巧克力色：類似巧克力的顏色，為較深的褐色。 [造詞：巧合、巧思、巧遇、巧妙、靈巧、乖巧、碰巧、正巧、巧奪天工、熟能生巧、弄巧成拙。]
8.	 土部	塑膠：一種由化學原料加工合成的材料。耐腐蝕、可塑性高，可以被製作成各種器材。 [造詞：塑像、塑料、塑造、雕塑、捏塑、可塑性。]
9.	 凵部	凶：①態度強悍、激烈，讓人感到害怕。 ②不吉利、災禍。 [造詞：凶暴、凶猛、凶狠、凶險、幫凶、趨吉避凶、凶神惡煞。]
10.	 系部	繞圈：沿著相同的路線移動。 [造詞：繞行、繞道、繞境、環繞、圍繞、纏繞、繚繞、餘音繞梁。]
11.	 行部	衝：①快速的移動。 ②不經思考，失去理智。 [造詞：衝刺、衝破、衝鋒、衝突、衝動、衝浪、緩衝、橫衝直撞。]
12.	 雨部	雷池：表示某一個範圍、界限。 [造詞：雷電、雷鳴、雷達、雷射、雷同、打雷、迅雷、雷雨交加、大發雷霆、歡聲雷動、暴跳如雷。]
13.	 片部	招牌：拿手或最具代表性的。 [造詞：門牌、站牌、車牌、牌匾、名牌、冒牌、品牌、擋箭牌。]
14.	 豆部	豐滿：富足、飽滿。 [造詞：豐厚、豐收、豐沛、豐盛、豐年祭、豐功偉業、豐衣足食。]
15.	 手部	擾人：煩人、使人不舒服。 [造詞：擾民、擾亂、打擾、驚擾、干擾、煩擾、叨擾、困擾、不堪其擾、庸人自擾。]

編號	重點內容																									
16.	<p>改錯字應用：</p> <p>①塑膠杯裡有香草冰淇淋，上方還撒著褐色的巧克力碎片和其他豐富的配料。</p> <p>②他總是橫衝直撞、態度凶狠，附近居民不堪其擾，寧願繞道而行。</p> <p>③他們將這間老牌戲院重新整修，並請記者採訪，希望能夠促進觀光，振興經濟。</p>																									
17.	<p>形音義比較：</p> <table border="1" data-bbox="188 465 1503 721"> <tr> <td>①催「促_ち」</td> <td>「促_ち」進</td> <td>捕「捉_と」</td> <td>「捉_と」拿</td> <td>滿「足_ち」</td> </tr> <tr> <td>②玩「偶_ぐ」</td> <td>佳「偶_ぐ」</td> <td>「偶_ぐ」然</td> <td>「遇_い」見</td> <td>巧「遇_い」</td> </tr> <tr> <td>③「褐_ち」色</td> <td>「喝_ち」水</td> <td>「喝_ち」湯</td> <td>口「渴_ち」</td> <td>「渴_ち」望</td> </tr> <tr> <td>④振作／誕辰</td> <td>破碎／翠綠</td> <td>偶爾／愚笨</td> <td>褐色／歇息</td> <td>巧合／腐朽</td> </tr> <tr> <td>⑤塑膠／回溯</td> <td>凶暴／凹洞</td> <td>衝突／動作</td> <td>打雷／閃電</td> <td>門牌／口碑</td> </tr> </table>	①催「促 _ち 」	「促 _ち 」進	捕「捉 _と 」	「捉 _と 」拿	滿「足 _ち 」	②玩「偶 _ぐ 」	佳「偶 _ぐ 」	「偶 _ぐ 」然	「遇 _い 」見	巧「遇 _い 」	③「褐 _ち 」色	「喝 _ち 」水	「喝 _ち 」湯	口「渴 _ち 」	「渴 _ち 」望	④振作／誕辰	破碎／翠綠	偶爾／愚笨	褐色／歇息	巧合／腐朽	⑤塑膠／回溯	凶暴／凹洞	衝突／動作	打雷／閃電	門牌／口碑
①催「促 _ち 」	「促 _ち 」進	捕「捉 _と 」	「捉 _と 」拿	滿「足 _ち 」																						
②玩「偶 _ぐ 」	佳「偶 _ぐ 」	「偶 _ぐ 」然	「遇 _い 」見	巧「遇 _い 」																						
③「褐 _ち 」色	「喝 _ち 」水	「喝 _ち 」湯	口「渴 _ち 」	「渴 _ち 」望																						
④振作／誕辰	破碎／翠綠	偶爾／愚笨	褐色／歇息	巧合／腐朽																						
⑤塑膠／回溯	凶暴／凹洞	衝突／動作	打雷／閃電	門牌／口碑																						
18.	<p>國字應用：</p> <p>①她在一間養（老_か）院工作，每天替長（者_せ）們烹（煮_ち）三餐。</p> <p>②爸爸每天下班都會順便（繞_ま）到奶奶家，替她門口的盆栽（澆_ち）水。</p> <p>③他一出現就（衝_ち）著大家笑，化解了原本可能升溫的（衝_ち）突。</p>																									
19.	<p>相似的詞語：</p> <table border="1" data-bbox="188 999 683 1052"> <tr> <td>警告／告誡</td> <td>賣力／認真</td> </tr> </table> <p>相反的詞語：</p> <table border="1" data-bbox="188 1106 683 1160"> <tr> <td>準時／遲到</td> <td>急促／緩慢</td> </tr> </table>	警告／告誡	賣力／認真	準時／遲到	急促／緩慢																					
警告／告誡	賣力／認真																									
準時／遲到	急促／緩慢																									
20.	<p>解釋與造句：</p> <p>①急促：迅速、匆忙。 【造句：他剛爬了十層樓的階梯，呼吸還很急促，無法好好說話。】</p> <p>②不得不：必須、必要如此。 【造句：他因為身體不適，不得不提早回家休息。】</p> <p>③振動：物體反覆抖動。 【造句：地震發生時，貨架上的物品全都不停的振動，讓人心驚膽戰。】</p> <p>④碎步：小而快的步伐。 【造句：妹妹發現自己落後了，於是踩著小碎步跟上大家的步伐。】</p> <p>⑤舞者：跳舞的人。 【造句：臺上的舞者跳著優雅的舞步，讓觀眾看得如癡如醉。】</p> <p>⑥求偶：尋求配偶。 【造句：春天是青蛙求偶的季節，站在池塘邊，蛙鳴不絕於耳。】</p> <p>⑦塑膠：一種由化學原料加工合成的材料。 【造句：樂高是一種由塑膠製成的積木，受到許多大人和小孩的喜愛。】</p> <p>⑧繞圈：沿著相同的路線移動。 【造句：我們在山裡迷了路，在原地繞圈了許久才找到下山的路。】</p> <p>⑨雷池：表示某一個範圍、界限。 【造句：他養的看門犬非常盡責，讓小偷不敢越雷池一步。】</p>																									

編號	重點內容
	<p>⑩招牌：拿手或最具代表性的。 【造句：東坡肉是這間餐廳的招牌菜餚。】</p> <p>⑪豐滿：富足、飽滿。 【造句：雄性鳥類會用他們豐滿又亮麗的羽毛吸引雌性的注意。】</p> <p>⑫擾人：煩人、使人不舒服。 【造句：夏季的夜晚經常有蚊子在耳旁嗡嗡作響，非常擾人。】</p> <p>⑬不告而別：沒有道別就離去。 【造句：他不擅長面對離別的場面，於是選擇在夜晚不告而別。】</p>
21.	<p>短語練習：</p> <p>①一陣陣清亮而急促的叫聲 一件件保暖而美麗的毛衣 一首首動人而悅耳的歌曲 一張張細膩而生動的畫像 一句句堅定而誠懇的誓言</p> <p>②一條細長的塑膠碎片 一件輕薄的針織罩衫 一套老舊的百科全書 一條筆直的高速公路 一塊美味的生日蛋糕</p> <p>③一個黃褐色的鳥巢正藏在陽臺的樹枝間。 一本藍色的作業簿正掉在車站的椅子下。</p>
22.	<p>造句練習：</p> <p>①不只是……還是……—— 他不只是大家信賴的好同事，還是許多人的知心好友。</p> <p>②像……又像……—— 夜晚的星星像閃亮的寶石，又像一眨一眨的小眼睛。</p> <p>③一……立即……—— 我一聽見外面傳來的巨響，立即就到窗邊看看發生什麼事。</p>
23.	<p>關於本課「阿白觀察記」：</p> <p>①本課文體為記敘文。</p> <p>②春天的清晨，作者總是被白頭翁阿白吵醒，於是決定開始觀察牠： △求偶：阿白快速振動翅膀，碎步走動，以歌聲和舞姿吸引母鳥。 △築巢：阿白多了一個伴，兩隻鳥一起在陽臺的樹枝間築巢。作者還發現鳥巢外側的樹枝夾著一條細長的塑膠碎片。 △保護幼鳥：鳥巢裡有三顆鳥蛋。有了幼鳥後，阿白便不讓作者靠近鳥巢。</p> <p>③幼鳥長大離巢後，阿白也不告而別，讓作者想念觀察牠帶來的樂趣。</p>