

國語科 康版 四下 第05、06回 第三課 一束鮮花

編號	重點內容	
1.	 水部	潔白：乾淨清白。 [造詞：潔淨、光潔、清潔、整潔、簡潔、純潔、聖潔、潔白無瑕。]
2.	 甘部	甚至：表示更進一層的连接詞。 [造詞：甚多、甚好、甚佳、尤甚、過從甚密、欺人太甚。]
	 至部	[造詞：至於、至少、至多、至今、至尊、無微不至、仁至義盡、賓至如歸、自始至終。]
3.	 玉部	環境：泛指地表上影響人類及其他生物賴以生活、生存的空間、資源及其他有關的事物狀態。 [造詞：環抱、環島、環球、環繞、環保、環遊、循環、環環相扣、險象環生。]
	 土部	[造詞：境界、境地、夢境、仙境、邊境、國境、困境、漸入佳境、情境、身臨其境、漫無止境。]
4.	 心部	懶散：懶惰散漫的樣子。 [造詞：懶惰、偷懶、慵懶、懶洋洋、伸懶腰、好吃懶做。]
5.	 木部	梳：①用梳子整理頭髮。 ②整理頭髮用的工具。 [造詞：梳理、梳洗、梳妝、梳子。]
6.	 骨部	髒：①汙穢不清潔。 ②粗魯不文雅。 [造詞：髒亂、髒話、骯髒、髒兮兮。]
7.	 自部	臭：①味道難聞的。 ②醜惡的、令人厭惡的。 [造詞：臭味、臭氣、發臭、口臭、體臭、惡臭、脫臭、臭味相投、臭名昭彰、遺臭萬年。]
8.	 隹部	雜亂：混雜凌亂的樣子。 [造詞：雜物、雜念、雜居、雜事、雜音、繁雜、複雜、雜七雜八、雜亂無章。]
9.	 木部	極：①很、甚。前接形容詞、副詞，後面常加「了」。 ②程度最高、最大的。 [造詞：好極了！極度、極端、極樂、極限、極致、積極、南極、盛極一時、罪大惡極。]
10.	 言部	調和：①和諧、融洽。 ②排解紛爭。 [造詞：調理、調味、調節、調整、調皮、調解、調教、風調雨順。]
11.	 又部	雜草叢生：野草生長得很多。 [造詞：叢林、叢書、樹叢、草叢、百病叢生。]
12.	 日部	舒暢：舒適暢快。 [造詞：暢快、暢通、暢談、暢遊、暢銷、流暢、順暢、暢所欲言。]

編號	重點內容																									
13.	<p>格 <small>ㄍㄝˊ 木部</small> 格格不入：彼此抵觸，不相調和。 【造詞：資格、規格、格式、格調、嚴格、及格、價格、獨具一格。】</p>																									
14.	<p>改錯字應用： ①他的個性懶惰，房間不只雜亂，還又髒又臭，與周邊的環境格格不入。 ②環境若不整潔，人們的心情容易受影響，甚至是身體健康。</p>																									
15.	<p>形音義比較：</p> <table border="1" data-bbox="188 517 1503 779"> <tr> <td>①「懶」惰</td> <td>「懶」散</td> <td>信「賴」</td> <td>天「籟」</td> <td>「癩」蛤蟆</td> </tr> <tr> <td>②「梳」子</td> <td>「梳」妝</td> <td>「疏」通</td> <td>「流」汗</td> <td>「琉」璃</td> </tr> <tr> <td>③「調」整</td> <td>「調」養</td> <td>「調」適</td> <td>低「調」</td> <td>「調」換</td> </tr> <tr> <td>④甚至／勘查</td> <td>環保／歸還</td> <td>邊境／眼鏡</td> <td>至少／導致</td> <td>臭味／嗅覺</td> </tr> <tr> <td>⑤複雜／難過</td> <td>極端／即使</td> <td>暢快／腸胃</td> <td>格式／聯絡</td> <td>草叢／畢業</td> </tr> </table>	①「 懶 」惰	「 懶 」散	信「 賴 」	天「 籟 」	「 癩 」蛤蟆	②「 梳 」子	「 梳 」妝	「 疏 」通	「 流 」汗	「 琉 」璃	③「 調 」整	「 調 」養	「 調 」適	低「 調 」	「 調 」換	④ 甚至 ／ 勘 查	環 保／ 歸 還	邊 境／ 眼 鏡	至 少／ 導 致	臭 味／ 嗅 覺	⑤ 複 雜／ 難 過	極 端／ 即 使	暢 快／ 腸 胃	格 式／ 聯 絡	草 叢／ 畢 業
①「 懶 」惰	「 懶 」散	信「 賴 」	天「 籟 」	「 癩 」蛤蟆																						
②「 梳 」子	「 梳 」妝	「 疏 」通	「 流 」汗	「 琉 」璃																						
③「 調 」整	「 調 」養	「 調 」適	低「 調 」	「 調 」換																						
④ 甚至 ／ 勘 查	環 保／ 歸 還	邊 境／ 眼 鏡	至 少／ 導 致	臭 味／ 嗅 覺																						
⑤ 複 雜／ 難 過	極 端／ 即 使	暢 快／ 腸 胃	格 式／ 聯 絡	草 叢／ 畢 業																						
16.	<p>國字應用： ①園丁將凋零的花朵去除，並調整雕像的位置，讓舊碉堡看起來煥然一新。 ②在操場旁看著陽光下不斷飛揚的旗幟，總令我心情舒暢。 ③他只是個乳臭未乾的小子，被警察臭罵一頓後就落荒而逃了。</p>																									
17.	<p>相反的詞語：</p> <table border="1" data-bbox="188 1048 1329 1104"> <tr> <td>潔白／烏黑</td> <td>懶散／勤快</td> <td>舒暢／沉悶</td> <td>格格不入／融為一體</td> </tr> </table>	潔白／烏黑	懶散／勤快	舒暢／沉悶	格格不入／融為一體																					
潔白／烏黑	懶散／勤快	舒暢／沉悶	格格不入／融為一體																							
18.	<p>解釋與造句：</p> <p>①潔白：乾淨清白。 【造句：藝術家在潔白的牆面上灑上顏料，原本單調的房間頓時充滿生氣。】</p> <p>②甚至：表示更進一層的連接詞。 【造句：爸爸最近工作非常忙碌，甚至連吃飯時間都沒有。】</p> <p>③環境：泛指地表上影響人類及其他生物賴以生活、生存的空間、資源及其他有關的事物狀態。 【造句：這個社區治安良好，環境清幽，是許多人夢想的家園。】</p> <p>④懶散：懶惰散漫的樣子。 【造句：經過了老師的提醒，弟弟一改先前懶散的態度，變得積極許多。】</p> <p>⑤雜亂：混雜凌亂的樣子。 【造句：我將雜亂的房間整理乾淨後，感覺舒服許多。】</p> <p>⑥調和：本課指和諧、融洽。 【造句：這幅畫的色彩運用相當調和，能讓人感到平靜與放鬆。】</p> <p>⑦雜草叢生：野草生長得很多。 【造句：巷尾那棟房子閒置許久，因此院子早已雜草叢生。】</p> <p>⑧舒暢：舒適暢快。 【造句：在炎熱的夏天裡，喝一杯冰涼的檸檬汁，讓人感覺無比舒暢。】</p> <p>⑨格格不入：彼此抵觸，不相調和。 【造句：他買的這幅畫又大又搶眼，與房屋低調的陳設格格不入。】</p>																									

編號	重點內容
19.	<p>短語練習：</p> <p>①頭髮亂了懶得梳 東西掉了懶得撿 雙手髒了懶得洗 車子壞了懶得修 褲子破了懶得補</p> <p>②散發一股清香 落下一場大雨 刮起一陣強風 飄出一股惡臭 露出一臉怒容</p>
20.	<p>造句練習：</p> <p>①格格不入—— 這個西洋的雕像放在傳統的三合院中央，顯得格格不入。</p> <p>②自言自語—— 他一臉專注，不停的自言自語，不知道又想到什麼新奇的點子了。</p> <p>③……甚至……—— 弟弟上學經常忘東忘西，有次甚至連書包都沒帶。</p> <p>④……於是……—— 今天天氣非常溫暖，於是我們決定到戶外的草地上晒晒太陽。</p> <p>⑤……因此……—— 爸媽今晚要加班，因此我和哥哥要負責煮晚餐。</p> <p>⑥不單……還……—— 黑心商人不單是偷工減料，還添加了不能食用的工業用的原料，真是太缺德了！</p>
21.	<p>關於本課「一束鮮花」：</p> <p>①本課文體為記敘文（故事）。</p> <p>②一束鮮花讓原本懶散的主角與他的住家變得煥然一新。</p> <p>③朋友送了主角一束鮮花，讓他感到眼前一亮，並逐步的開始整理環境： △發現花瓶太髒，於是將花瓶洗乾淨。 △擺放花瓶時，因為桌面雜亂，於是整理了桌子。 △桌子收拾好後，與周邊的環境形成明顯的對比，於是開始打掃環境。 △屋子打掃乾淨後，又看到院子裡雜草叢生，就清理了院子四周。 △看見鏡中的自己與整潔的環境格格不入，決定好好梳理、打扮自己。</p> <p>④主角決定往後要以全新的自己來迎接每一天。</p>